

I FIGLI DELLA LUPA: il museo tra le mani

finalità

Stimolare la curiosità e il coinvolgimento emotivo; comprendere il linguaggio scritto dei documenti autentici; fare confronti, scoprire relazioni con documenti attuali; formulare ipotesi e verificarle; rafforzare gli aspetti metodologici della ricerca storica; distinguere tra informazione e interpretazione.

caratteristiche

Incontro di formazione con i docenti per presentare le fonti storiche.

laboratorio "IL MUSEO TRA LE MANI"

È un museo itinerante, anziché essere esposto in apposite vetrine, viene portato direttamente nelle classi a contatto con gli studenti, i quali possono toccarlo, esaminarlo direttamente. Il materiale cartaceo e gli oggetti, tutti autentici, si riferiscono alla storia della scuola italiana tra gli anni '20 e '50: libri, sussidiari, quaderni, pagelle, registri, strumenti per la scrittura, cartelle, giornali, riviste, manifesti, attestati, tessere, diplomi, oggetti curiosi..., con il supporto di una presentazione digitale.

È la storia dei bisnonni: la vita quotidiana, le fasi coercitive della fascistizzazione, la guerra e la liberazione. Oggetti inconsueti e aneddoti stimolano la curiosità.

mostra (facoltativo)

È formata da sei pannelli roll-up, organizzati per nuclei tematici. Si ripercorrono i momenti più significativi della quotidianità scolastica ed extrascolastica per conoscere l'armamentario militare del regime fascista.

Evento (facoltativo) –

azione teatrale

Le tematiche del laboratorio sono drammatizzate nello spettacolo "La scuola dei figli della lupa". Si fa rivivere una scuola che celebra la figura onnipotente del duce e ne è completamente asservita. Fanno da contrappunto delle sequenze di filmati Luce che mostrano quanto i mezzi di comunicazione di massa integrassero il sistema. La scuola fascista fu uguale in tutta Italia, ma diversi furono i destini dei "figli della lupa" diventati adulti.

dove

Incontro docenti: presso Memo o la scuola

Formazione docenti: a scuola o c/o Memo

Laboratorio: a scuola

Mostra: a scuola, in un'aula idonea

durata

Incontro docenti 2 h

Formazione docenti 2 h (da concordare)

Laboratorio 2 h ogni gruppo

Mostra da concordare

costo

Contattare l'esperto

Gratuito per insegnanti.

Gratuita i pannelli roll-up

referenti

Laboratorio storico:

Guido Malagoli

tel. 347 4444581

guido.malagoli1941@gmail.com

Prenotazione azione teatrale: Elisa Leoni 3384169646

zeroincondotta2006@gmail.com